



**LUGLIO**

... **Rieti** l'Associazione Arte Punto Rieti in collaborazione con la Servizi Integrati soc. coop. a r.l. (Ente accreditato alla Regione Lazio) propone corsi di ricamo, tombolo di Offida, e sartoria, Taglio e cucito l° livello, tappezzeria. I corsi sono tenuti da maestri artigiani. E' possibile pernottare nei B&B della Valle Santa Reatina.

Info: 0746/200706

... **Pianello Vallesina (An)** l'associazione **Centro Donna Vallesina** di Monte Roberto (An), organizza nella propria sede corsi intensivi di punto umbro o Sorbello (punti base, inserzioni, incassi e nappe) **nei giorni 13, 14 luglio, 29, 30 luglio e 26, 27 agosto**. Nei giorni **16 luglio e 10 settembre** sono previsti invece corsi intensivi di **punto Caterina de' Medici**. Insegnante Giusy Federici.

Info: 0731/702983; 338/2361359

... **Milano e a Pontremoli (MS)** nei mesi di **luglio e agosto** l'insegnante Giovanna Pelliccia organizza **corsi di ricamo, patchwork, uncinetto e maglia** con il seguente programma: corso di ricamo "Yoga per tutti" per principianti e non, di tutte le età (punti semplici, punto croce perfetto, sfilati, corsi monotematici); corso di patchwork e quilt per principianti, solo adulti, corso di maglia "La maglia pazza" per principianti di tutte le età (maglia base, maglia bebè, maglia per complementi d'arredo; corso di uncinetto "Pizzi per giovani principesse", per principianti e non, di tutte le età (punti base, pizzo per salviette, moduli e piastrelle per coperte). La durata di ogni corso è di 6 ore. Il prezzo per ogni ora di lezione è 15 euro. Orari (pomeridiani) e giorni da definire.

Info: 338/2322927  
giovanna.pelliccia@yahoo.com

... **a Sarzana dal 6 al 13 agosto** l'associazione **"Fili di Luna"** organizza nella prestigiosa Sala Consiliare del Comune la 6° biennale intitolata **"La flora disegna il tessuto"**. I decori realizzati sui manufatti in diversi stili (realistico, stilizzato, calligrafico e geometrico, romantico) traggono ispirazione dagli stili fioriti di Clinti e di Morris. L'inaugurazione si terrà sabato 6 agosto alle ore 17,30. **Mercoledì 10 agosto** sarà invece la **"Giornata delle ricamatrici"** e nell'occasione alcune socie presenteranno tecniche di ricamo esposte presso la mostra. Orari: tutti i giorni dalle ore 17,30 alle ore 24,00.

Info: 339/8216585  
filidilunasarzana@libero.it

... **Guarguaglini (Vi)** nei giorni **27 e 28 agosto** l'Associazione Arianna organizza un corso intensivo di macramè per le principianti macramè classico, per le esperte angoli e chiusura senza fili.

Info: 333/9969989; mluisa.ton@libero.it

... **Bergamo e Treviglio (Bg)** sono aperte le iscrizioni per **corsi di tombolo e chiaccherino** collettivi ed individuali con orari e cadenze flessibili.

Info: tel. 348/0450878  
carmen.ferri.bg@gmail.com

**AGOSTO**

... **Piazza Brembana (Bg) dal 22 al 26 agosto** l'insegnante di tessitura Letizia Rossini propone una vacanza studio a Piazza Brembana, nelle Prealpi bergamasche. La quota è di euro 320 più il costo dell'hotel. I partecipanti apprenderanno le tecniche base per la produzione di scialli, sciarpe, tessuti per abbigliamento ed arredamento. L'attrezzatura necessaria è compresa nel prezzo, il cui costo è per un minimo di due persone. Sono previste 30 ore di lezione (dalle 9 alle 16,30) divise in 5 giorni di scuola presso il laboratorio a pochi metri dall'hotel per 6 ore giornaliere. Nelle ore libere si potrà visitare il paese e ammirare il panorama dei dintorni con escursioni e passeggiate. Previo accordo, Letizia Rossini effettua corsi di tessitura in qualsiasi periodo dell'anno, oppure a richiesta, offre interventi specifici, fuori sede, presso associazioni, scuole o enti.

Info: Letizia Rossini letiziarossini@alice.it  
0345/81480

... **Suvereto (Li)** Il MO.I.CA Gruppo Val di Cornia, in occasione delle manifestazioni inerenti i festeggiamenti per i 150 anni dell'Unità d'Italia, organizza una **Mostra esposizione** di oggetti unici da collezione del periodo '800 / primi del '900, gentilmente messi a disposizione da privati. **Dal 6 agosto al 4 settembre 2011** dalle ore 20:00 alle ore 23:00, presso la Saletta San Martino, Piazza San Martino.

Info: 0565/829597; 328/0385310  
bellimarusca@yahoo.it

**SETTEMBRE**

... **Borgo San Lorenzo (Fi)** nei giorni **2, e 3 e 4 settembre** la scuola di Ricamo di Borgo San Lorenzo organizza l'"Agoturismo" presso il villaggio Don Orione in località Figliano. Sono previsti i seguenti corsi di ricamo: punto antico, reticello, macramè, canusino, sfilature semplici e composte, Blackwork, punto pittura a telaio, Aemilia ars, pizzo chiaccherino. Orari: dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 18. Per ciascun corso è richiesto un minimo di 5 allieve e un massimo di 8.

Info: Maria Margheri Manetti 055/8490434  
320/0769071

... **Sarzana (Sp)** nei giorni **16, 17 e 18 settembre** l'associazione **"Il filo da torcere a Sarzanello"** organizza la 2° mostra "Ricamiamo... la tavola" presso la Sala Consiliare del Comune. L'inaugurazione si terrà venerdì 16 alle ore 16. Orari: dalle 10 alle 12 e dalle 15,30 alle 20,30.

Info: Bruna Zappelli 349/7104482  
ilfilodatorcere@libero.it

... **San Maurizio d'Opaglio (No)**, in un tranquillo bed&breakfast, immerso nel verde, in località Lagna, sul lago d'Orta, il giorno **4 settembre 2011**, ci sarà un incontro con dimostrazioni di patchwork con l'insegnante Nuccia Barone e di ricamo con l'insegnante Gabriella Fanchini.

Info: Nuccia Barone  
barone.nuccia@alice.it, 340/8219174 - 0322/538036  
Gabriella Fanchini  
gfanchini@email.it, 338/6826120 - 0322/913195



... **Pistoia dal 17 al 25 settembre** l'associazione "Ago, aga e fantasia" di Pistoia organizza la mostra di ricamo dal titolo "Storia di un ago e di un filo" che si terrà presso l'antico oratorio di San Gaetano in Corso Silvano Fedi 1. Durante la mostra, che sarà aperta ogni giorno dalle ore 9 alle 12 e dalle ore 15.30 alle 19, saranno esposti i lavori delle allieve e quelli dell'insegnante realizzati con la tecnica del sfilato Deruta, e sarà presentato il programma dei corsi 2011-2012.

Info: Melani Maria Elide 333/6485936  
www.agoagefantasia.it

... **Deiva Marina (SP) dal 19 al 24 settembre** l'insegnante Iva Baracco terrà un corso di macramè base e avanzato. L'attività didattica sarà alternata a visite alle località limitrofe di interesse paesaggistico e artistico (Cinque Terre, Chiavari, Sestri Levante).

Info: 339/7956309

## SETTEMBRE - OTTOBRE

... **Verona dal 28 settembre al 2 ottobre** la scuola di ricamo "Don Nicola Mazza" espone i lavori delle allieve del biennio 2010-2011 presso l'Istituto femminile Don Mazza in via Nicola Mazza 14".

Info: 045/8032619; 045/8007114

... **Valdagno (Vi) dal 24 settembre al 9 ottobre** in occasione del 30° anniversario della cooperativa sociale "il Cerchio", la scuola "il Cerchio Ricama" organizza la mostra "Punto su Punto" con i lavori creati per la Fiera di Vicenza ad "Abilmente" dal 2007 al 2010. Nell'occasione sarà presentato il libro "Il Ricamo Creativo" con i lavori della Scuola e la spiegazione illustrata, passo per passo, delle tecniche del Trapunto Fiorentino e del Boutis Provenzale.

Orari: martedì / venerdì 16.00-19.00; sabato / domenica 10.00 - 12.00 / 16.00 - 19.00. Chiuso il lunedì. Gruppi su prenotazione

Info: Carla Centomo 340/7166094  
carla.centomo@gmail.com

... **Padova dall'8 al 30 ottobre**, presso il palazzo della Gran Guardia, in piazza Dei Signori l'ass.ne "Padova ricama l'Arte" organizza la mostra di ricamo dal titolo "Ricamare con la penna, scrivere con l'ago". La Mostra è inserita nelle manifestazioni per il 150° dell'Unità d'Italia ed è il risultato della collaborazione tra il Museo dell'Educazione dell'Università di Padova e l'Associazione Padova Ricama l'Arte, per dimostrare che ricamo e calligrafia si presentano come due attività per così dire "speculari". Orari: dal martedì alla domenica 9-13 e 15-19 (chiuso il lunedì)

Info: 338/2988236; 049 8714772  
e-mail padova.ricamalarte@libero

### ... Napoli

Presso l'Associazione Ricami e Merletti della Campania sono aperte le iscrizioni ai corsi annuali 2011 - 2012 per l'apprendimento delle seguenti tecniche: punto raso pittura, retini di fondo, ricamo classico, sfilature, Aemilia Ars, silk ribbon, tombolo, chiacchierino e filet a modano.

Info: Antonella Dini 335/8300605  
assrmc@hotmail.it

## a Bolsena

### Biennale 2011: L'arte nel ricamo e nel merletto dal 15 al 18 settembre 2011

La scuola "Bolsena Ricama" inaugura il 15 settembre la biennale 2011 dedicata all'arte nel ricamo e nel merletto, un importante appuntamento che prevede la partecipazione di scuole, associazioni e artiste italiane ed europee. Nel periodo della mostra sono previsti inoltre un mercato del tessile e la possibilità di partecipare a numerosi corsi.

#### Scuole italiane partecipanti

Scuola di Puncetto della Valsesia - Varallo Sesia (Vc)

Il Bisso marino di Chiara Vigo - Sant'Antioco (CI)

Damiano Pellicano Antiquario - Firenze

Scuola Città della Pieve (Pg)

Associazione "Non solo Fili ...." Merletto a fuselli

Le rose del Salento - Ruffano (Le)

Arte e Artigianato di Anna Barola - Perugia

Il Punto Inglese di Castiglione di Sicilia (Ct)

Reticello Antico - Club Amatoriale "Maria del Popolo"

Ramon di Loria (Tv)

L'angolo del Ricamo di Gianfranco Vargetto - Ragusa

Barbara Trimarchi Scuola di ricamo di Tirano - Sondrio

Bolsena ricama Il Merletto di Orvieto

#### Musei e accademie estere

Museo di Honiton (Gran Bretagna)

Académie de Dentelle de Lille (Francia)

Puntaires de Lloret de Mar (Spagna)

Laboratorio d'Arte di Sonia Steffann, ricamatore per la

"haute couture" (Alsazia Lorena)

Tessitura di Valposchiavo (Svizzera)

Info: 0761/799923; 0761/798853

www.bolsenaricama.it - bolsenaricama@hotmail.it  
pzzvdo@hotmail.com

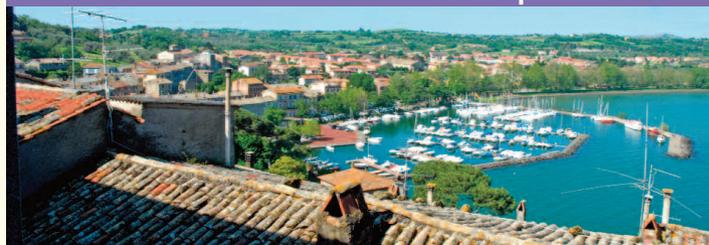
## 2° mostra - mercato "Il gioco dei fili" dal 28 al 31 luglio a Capodimonte (Vt) sul lago di Bolsena

Dal 28 al 31 luglio 2011 l'Amministrazione Comunale di Capodimonte, con la collaborazione della scuola comunale di ricamo "L'ago di Capodimonte" e del dott. Elio Michelotti direttore delle riviste Rakam e Ricamo Italiano, organizza la 2° mostra - mercato "Il gioco dei fili" che si terrà nei locali della "Cascina". Info: Maria Ida Governatori 339/6718399

Comune di Capodimonte

tel: 0761/870043 comunecapodimonte@itpec.it

www.comune.capodimonte.vt.it



# Il Papavero

Renata Serra Forni

Dall'Emilia Romagna le notizie, i fatti, gli eventi della creatività femminile

## a Crevalcore (Bo)

la consegna dei diplomi professionali statali di ricamo, merletto, maglia e cucito creativo

Si sono conclusi il 10 giugno 2011 con la consegna degli attestati pubblici di frequenza da parte del vice preside prof. Amedeo Imbrogno i Corsi Professionali di Ricamo, Merletto, Maglieria - Moda Maglia, Modello taglio e cucito e Patchwork organizzati nell'anno scolastico 2010/2011 dall'Istituto Statale per l'Industria Artigianato Marcello Malpighi di Crevalcore (BO) tenuti da Renata Serra Forni in collaborazione con il (C.I.T.R.) i corsi professionali sono rivolti a tutte le persone di qualsiasi età e nazionalità che desiderino apprendere o approfondire le proprie conoscenze per ottenere una preparazione professionale. Alla fine dei corsi verranno rilasciati attestati che hanno **valore legale** e potranno essere utilizzati per gli usi consentiti dalla Legge. I corsi di studio professionali previsti per l'anno scolastico 2011/2012 che inizieranno a fine settembre 2011 sono:

- **ricamo:** verranno insegnati tutti i punti di ricamo e le sfilature in base ad un progetto. - **merletto:** Aemilia Ars, reticello, rinascimento antico, rete eseguita con il mòdano e ricamo su rete, guanti e scialli a rete, tombolo, chiacchierino, macramè, ecc. - **ricamo e merletto** progettati per l'abbigliamento - **progettazione, modello, taglio, cucito e confezione di abbigliamento per uomo, donna, bambino, neonato, lingerie, costumi da bagno, accessori.** Lo scopo di questo corso è anche quello di approfondire le basi della confezione.

- **patchwork:** storia, motivi patchwork e tipi di quilt: metodo inglese, americano, tecnica della cucitura su carta, appliqué, quilting: trapunto a mano, stippling: trapunto a macchina a mano libera, il tutto applicato anche alla sartoria e agli accessori: borse, cappelli, cinture ecc... - **maglieria e moda maglia** per donna, uomo, bambino e neonato: prevede l'acquisizione della tecnica per realizzare i modelli in carta sia su misura che in taglia; comprende anche lo studio dei filati e della scala cromatica e la conoscenza della macchina da maglieria. Tutto questo servirà anche per eseguire progetti di campionatura per aziende. I corsi di studio professionali di ricamo, merletto e maglieria, modello, taglio e cucito, patchwork potranno essere abbinati anche al corso serale **Statale di moda "Stilismo e modellismo, Centergross" di Fano di Argelato (Bo).** Le lezioni si terranno presso l'Istituto Statale "M. Malpighi" Via Persicetana, 45 - 40014 Crevalcore (BO) con cadenza settimanale o quindicinale. Contributo per ogni corso: euro 150,00

Info: Istituto Statale "Marcello Malpighi"  
tel. 051/6801711 - fax 051/6801730  
istituto@malpighi-crevalcore.it  
www.malpighi-crevalcore.it  
Renata Serra Forni tel. 051/824586; 347/8112374  
renataserraforni@libero.it



Nella colonna a sinistra il vice preside Amedeo Imbrogno mentre consegna il diploma di fine corso a un'allieva (accanto uno degli attestati). In questa colonna una bella foto di gruppo con alcune allieve, il vice preside, l'insegnante Renata Serra Forni (in 1° fila, la 2° da destra); qui a lato il part. di una originale lavorazione in macramè e sotto le allieve al lavoro.



A fianco il manuale dedicato al macramè "Nodo & Nodi" nato dalla collaborazione tra Renata Serra Forni, Nicoletta Demartini e Franca Segale.

... **Castellarano (Re)** L'Associazione "I Ricami di Mara" di Sassuolo (Mo) organizza la propria mostra in occasione della tradizionale **Festa dell'Uva**. L'Associazione è lieta di festeggiare il 10° anno di attività presentando gli ultimi lavori eseguiti all'interno dei propri corsi. Il **16-17-18 settembre** presso la Rocchetta Piazzale Cairoli.

Per informazioni: Info@iricamidimara.it  
Cell. 3289679350

# La Genziana

Simona Iannini

# Lo Zafferano

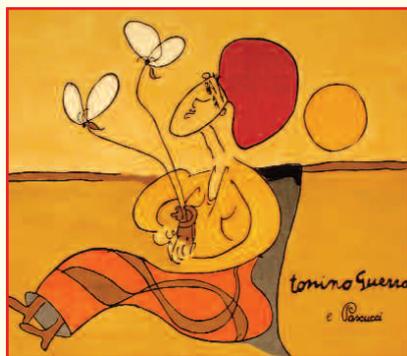
Anna Lisa Piccioni

Dall'Abruzzo notizie di creatività femminile

## a Teramo

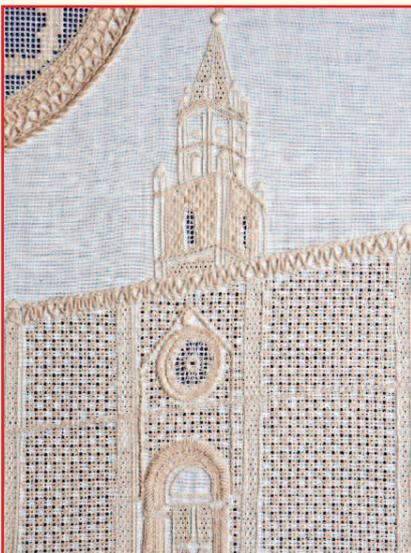
### Shop art 201 Il successo delle tele dell'antica bottega Pascucci

L'Associazione culturale Shop Art organizza a Teramo in via G. D'Annunzio e via C. Forti, da più di un anno, eventi artistico-culturali in cui le protagoniste sono l'arte e la strada. Per l'occasione le vie della città diventano infatti un originale contenitore d'arte, capace di ospitare pittori, poeti, scultori, musicisti, teatranti, artigiani, che in un'unica sinergia lavorano per arricchire la città di sensibilità artistica. La novità di quest'anno è stata l'esposizione in via Carlo Forti al civico 56, di tele stampate a mano dell'Antica Bottega "Pascucci 1826" di Gambettola (Forlì). La Teleria "Pascucci 1826" è tra le più antiche d'Italia e stampa ancora oggi le tele con metodi, attrezzature e colori che risalgono alla data della sua fondazione, appunto il 1826. Tra i lavori esposti le Coperte che venivano usate per coprire le schiene dei Buoi che lavoravano nei campi, le tende da Spiaggia che venivano all'epoca usate in Romagna, poi sostituite dagli ombrelloni, le tovaglie, i tovaglioli, le coperte, i grembiuli, i cuscini e tanti altri oggetti che sono comunemente usati in casa. A dare ulteriore grande prestigio alla mostra sono state le numerose tele stampate a mano come Le Madonne, gli Arazzi ed altri capolavori, tutti frutto della straordinaria poesia del Maestro Tonino Guerra che da anni collabora con l'Antica Bottega "Pascucci 1826", firmandone alcune prestigiosissime produzioni.



Nelle immagini alcuni esempi di tele stampate a mano nate dalla collaborazione tra Tonino Guerra e l'antica bottega Pascucci 1826.

Sotto una suggestiva immagine dello splendido duomo di Teramo e accanto il particolare di un quadro che ne riporta la riproduzione con ago e filo.



Dall'Umbria notizie di creatività femminile

## a Valtopina (Pg)

### XIII mostra del ricamo e del tessuto 2, 3 e 4 settembre 2011 l'idea è nel filo

L'idea è nel filo. La mostra di Valtopina, la prima di questo tipo in Italia, da tredici anni riafferma il primato del tutto fatto a mano. Regno del ricamo, del merletto, della tessitura (dove da sempre si coniugano manualità e creatività), la mostra è diventata luogo di incontro e di scambio, di salvaguardia dell'artigianato artistico e di promozione dell'inventiva delle donne del nuovo millennio. Negli ultimi anni l'apertura all'artigianato di altre nazioni, riconferma come il filo, parlando un linguaggio universale, sia veicolo di pensieri e di cultura. L'appuntamento del primo fine settimana di settembre in Umbria si articola in un percorso quanto mai coinvolgente. La mostra offre l'occasione per visitare questa bella regione, dato che Valtopina si trova proprio al centro del territorio.

#### Programma

**venerdì 2 settembre** ore 10,30: inaugurazione mostra  
ore 21,30 musica e moda: omaggio ai centocinquanta anni dell'Italia unita - sfilata di abiti e intimo d'epoca

**sabato 3 settembre** ore 10,30: convegno sul tessile presso la sala Gandini. Interventi: L. Mattioli "L'identità nazionale nei dipinti di Hayez e Fattori", G. Mueller-Strahl "Tessitura mano e mente"

**ore 16,30 - Giochi di filo: laboratorio per bambine,**  
a cura di Quilt Italia

**domenica 4 settembre** ore 11,00: premiazione concorso nazionale: Ricamare l'Umbria - "Filo e ceramica"

#### Filo disegno opposto

Il museo del Ricamo e del Tessile quest'anno ospita una esposizione di manufatti moderni e antichi in cui il filo gioca con gli opposti. Tradizione e innovazione si incontrano in un percorso affascinante e di alto valore culturale.

Fedele al desiderio di gettare un ponte tra paesi di diverse culture e tradizioni artigianali, la scuola di ricamo di Valtopina ospita nell'edizione di quest'anno due significativi progetti:

**"Un filo per la pace"** - le donne di Israele e Palestina, nel segno della loro millenaria tradizione tessile, intrecciano trame di filo e di amicizia, sperando di sciogliere i nodi che ancora impediscono la pace.

**"Tappeti di guerra"** - in Afghanistan a partire dagli anni Ottanta si è sviluppata una produzione di tappeti in cui gli antichi motivi decorativi sono sostituiti da nuove iconografie inneggianti alla guerra. Con la campagna "Calpesta la guerra", Cooperation Onlus vuole sensibilizzare alla cultura della pace, ridando dignità e speranza all'uomo.

#### Spazio Quilt Italia

#### Corsi

In concomitanza con la mostra si terranno corsi e mini-corsi di ricamo, merletto e quilting. Per informazioni e prenotazioni, consultare il sito [www.mostravaltopina.it/corsi/](http://www.mostravaltopina.it/corsi/) - tel. 3392114034

Info: [www.mostravaltopina.it](http://www.mostravaltopina.it)  
[info@scuoladiricamo.com](mailto:info@scuoladiricamo.com); Maria Mancini  
339/3407299

# Il Garofano

Alessandra Maritano

Dal Piemonte le notizie, i fatti, gli eventi della creatività femminile

## a Giaveno (To)

**i ricami della scuola giavenese in Versilia, a Sarzana e a Caraglio**

Sono un fiume in piena, sono inarrestabili, sono le maestre di Giaveno Ricama. A spingerle a portare i loro lavori nelle sedi più affermate del panorama italiano dell'arte del ricamo e delle creazioni di cucito, la passione e l'interesse, attraverso l'esposizione dei lavori realizzati, ad incrementare l'attenzione verso l'arte artigianato dell'ago e del filo. Tre le ultime partecipazioni, in ordine di tempo quella in Versiglia a Marina di Pietrasanta a fine aprile, a Sarzana il 28 e il 29 maggio e a Caraglio a giugno. A "L'arte del ricamo e del merletto" di Pietrasanta, iniziativa promossa dal Comune con la collaborazione della rivista Ricamo Italiano hanno preso parte trenta scuole italiane con 150 abiti presentati in passerella e accolti con applausi dal numeroso pubblico intervento. "Giaveno Ricama - spiegano la responsabile Grazia Stocchi e Maria Rosa Verneti, maestra di cucito e patchwork e realizzatrice di un abito - ha presentato per l'occasione 5 vestiti: un abito in lino bianco con borsa a sacca arricchito da applicazioni a patchwork e 4 vestiti eleganti creati dalla nostra socia Marilena Di Bartolo con ricami e inserti applicati e confezionati all'uncinetto". Successo anche a Sarzana con la seconda Mostra Mercato del Ricamo e delle Arti Manuali ospitata nella Fortezza Firmafede. Al Filatoio di Caraglio i manufatti ricamati e le creazioni di cucito e patchwork di Giaveno Ricama hanno concorso al decimo compleanno della mostra mercato "Di Filo in Filo" dedicata alla cultura del tessile, della creatività e dei manufatti artigianali che ha interessato lo storico complesso per il secondo fine settimana di giugno. "Gli organizzatori ed il pubblico - sottolineano da Giaveno Ricama - hanno molto apprezzato le nostre novità sui ricami, l'utilizzo della maxi forcina specialmente in sartoria, ed alcuni degli abiti che hanno sfilato in Versilia. Hanno anche gustato la torta "La Giavenese" della Pasticceria Franco che abbiamo portato come specialità del territorio". A questo ottimo riscontro fuori casa si abbina la continuità di lavoro ed insegnamento a scuola e l'adesione alle iniziative locali, non ultima la presentazione il 24 e 25 giugno in occasione Notte Bianca all'insegna del "tricolore" nei locali del Municipio Antico di Giaveno di una mostra di ricami antichi.

Alessandra Maritano

Nella foto qui a lato lo stand di Giaveno ricama a Sarzana e sotto uno stand della scuola giavenese tutto dedicato al Bandera.



**l'apertura estiva del museo della tessitura e dell'arte popolare lanzese**

Tempo di vacanze e di gite fuori porta, l'opportunità che il "Gruppo Ricamare a Lanzo" segnala è quella di visitare il museo - laboratorio dell'Arte Tessile e dell'Arte Popolare Lanzese a Lanzo, in provincia di Torino. Il museo, nato dalla collaborazione tra il gruppo "Ricamare a Lanzo" e l'amministrazione comunale, si propone di far conoscere e valorizzare l'Arte Popolare Lanzese, lavoro creativo nato nella località torinese intorno al 1900, che consiste in applicazioni all'uncinetto su tela grezza tessuta a mano impiegando antichi telai. Nel museo, oltre alla documentazione storica relativa alla tecnica e ad una serie di lavori tipici, d'epoca e moderni dell'arte popolare lanzese si possono rivivere tutte le fasi di lavorazione del filato e della tessitura. Fu Elena Albert Mars a ideare questo manufatto così particolare: "La Signora, - riportano le cronache della Scuola Lanzese - dai gusti squisitamente artistici essendo anche pittrice, spinta dal grande rilancio del ricamo popolare, propagandato in quel periodo dalle riviste del genere, creò questo lavoro con la collaborazione delle ragazze che frequentavano il circolo "Elsa Usseglio". Il riconoscimento e l'apprezzamento per questa creazione si ebbe fino al 1935. Gli anni della guerra mondiale contribuirono invece a farlo purtroppo dimenticare. La riscoperta e scoperta di questo passato avvenne negli anni '70 del secolo scorso per iniziativa di Ester Fornara Borla animatrice di corsi e mostre di ricami. Da allora l'Arte Popolare Lanzese è tornata ad essere una delle eccellenze della manualità femminile. **Il museo è visitabile nel seicentesco palazzo Estense di via San Giovanni Bosco 31 tutte le domeniche, da giugno a settembre, dalle ore 16 alle 18.** Per singoli, gruppi o scuole è possibile la visita può essere effettuata su prenotazione, anche in altri orari, telefonando al numero 0123/29685, in biblioteca al n. 0123/29331 o contattando il gruppo all'indirizzo mail: ricamolanzo@libero.it.

Alessandra Maritano  
339/8426449; amaritano@giaveno.it



L'unicità dell'arte popolare lanzese è data anche dall'utilizzo di strumenti antichi: nelle foto un telaio e un aspo d'epoca.